

目錄

劉延濤的藝術風格及于右任書法的太極意象 // 林永發.....	1
當代兩岸山水畫發展研究— 以北京畫家許俊和臺灣畫家林永發的作品為例 // 劉北一.....	61
張經宏《出不來的遊戲》探析— 論「疏離、孤絕、死亡」的困境徵象 // 黃贊介.....	95