

**國立臺東大學 106 學年度
音樂學系大學個人申請考試面試流程表**

106.04.05

◎面試日期：**106 年 04 月 08 日（星期六）**

◎報到時間：**[上午場] 08：30~08：50；[下午場] 12：20~12：50**

◎報到地點：臺東大學知本校本部人文學院四樓音樂系入口處

◎考生及家長休息室：

【A 組】知本校本部人文學院四樓 音樂系專科教室 1

【B 組】知本校本部人文學院四樓 音樂系專科教室 2

◎面試地點：

【A 組】知本校本部人文學院四樓 音樂系專科教室 3

【B 組】知本校本部人文學院四樓 音樂系合奏合唱教室

◎面試時間表：

時間	內容(面試順序詳見附件 1，若有異動請以附件 1 為主)		
08:30~08:50	上午場報到與面試程序說明		
09:00~	面試	【A 組】：A01~22 號	【B 組】：B01~22 號
12:20~12:50	下午場報到與面試程序說明		
13:00~	面試	【A 組】：A23~45 號	【B 組】：B23~45 號

◎面試注意事項：

一、報到注意事項：

1. 請考生提早於面試前 20 分鐘內準時報到，報到後請勿隨意離開，請在休息區等候試務工作人員引導進入面試會場。
2. 報到時，請將(1)第二階段面試通知單；(2)身分證或有照片證件交給工作人員以核對身份，並領取個人名牌。

二、面試注意事項：

1. 考生請拿著(1)個人名牌；(2)面試通知單；(3)證件(考試前查驗)，依序逐一進入面試會場，每人 10 分鐘，如有考生未報到者，入場次序依次遞補。
2. 一般生考生面試時間共計 10 分鐘，進入面試會場後，(1)自我介紹 2~3 分鐘，(2)口試(不須攜帶主修樂器)。
3. 原住民考生面試時間共計 10 分鐘，面試內容：(1)依個人專長自選獨唱(奏)一首；(2)樂曲、樂器種類不拘，一律背譜，若需伴奏，由考生自行安排；(3)口試。

08:30~08:50上午場報到與面試程序說明

面試時間	【A組】地點：音樂系專科教室3			【B組】地點：合奏合唱教室		
	順序	姓名	主修科目	順序	姓名	主修科目
上午場 09:00~	A01	余 ○	原住民生	B01	林○妤	鋼琴
	A02	邱○瑜	長笛	B02	楊○琳	
	A03	林○榆		B03	黃○甄	
	A04	何○樞		B04	陳○豪	
	A05	張○珉		B05	趙○辰	
	A06	宋○芸		B06	許○之	
	A07	吳○蓓		B07	雲○元	
	A08	陳○榆		B08	楊○淇	
	A09	洪○雙		B09	張 ○	
	A10	何○漢		B10	謝○羽	
	A11	唐○琳	聲樂	B11	高○○臻	單簧管(豎笛)
	A12	李○潛		B12	鄭○穎	
	A13	朱○眾		B13	鄭○裕	
	A14	吳○瑀		B14	潘○君	擊樂
	A15	陳○宇		B15	施○雅	
	A16	柯○瑜		B17	林○蓓	
	A17	江○鎮	古典吉他	B18	歐○烜	
	A18	許○瑜		B19	蔡○群	
	A19	林○忠		B20	張○元	
	A20	陳○飛		B21	陳○葳	
	A21	黃○惠	薩克斯管	B22	張○媛	中提琴
	A22	鍾○娟				

12:20~12:50下午場報到與面試程序說明

下午場 13:00~	A23	杜○笙	原住民生	B23	曹○之	小提琴
	A24	潘○庭		B24	林○涵	
	A25	王 ○		B25	吳○心	
	A26	莊○萱		B26	傅○嬪	
	A27	林○霜		B27	陳○琳	
	A28	黃○揚		B28	姚○妮	大提琴
	A29	高○慧		B29	林○遠	
	A30	孫○祥		B30	陳○欣	
	A31	楊○予		B31	林○傑	
	A32	陳○綺		B32	徐○婷	
	A33	張・○○優揚		B33	曾○茵	低音提琴
	A34	李 ○		B34	陳○廷	
	A35	徐○富		B35	李 ○	
	A36	林○媛		B36	陳○晏	理論作曲
	A37	巴○艾		B37	藍○旎	
	A38	戴○好		B39	林○晏	
	A39	黃○真		B40	邱○菱	長號
	A40	陳○貞		B41	彭○壹	
	A41	馮○皓		B38	毛○緯	
	A42	江○綺		B16	謝○穎	擊樂
	A43	邱○祈		B42	陳○彤	小號
	A44	何○安		B43	劉○嘉	
	A45	麥○祖		B44	林○樑	低音號
				B45	雷○凡	