

國立臺東大學

高教深耕計畫課程類

執行成果報告書

執行單位：美術產業學系 / 副教授 黃坤伯

執行期間：110年11月18日~12月02日

國立臺東大學高教深耕計畫

課程類執行成果報告書

注意事項：因教育部跨專案計畫辦理項目不得重複編列經費，請勿將同樣成果報告重複繳交至不同計畫

計畫策略名稱	<input type="checkbox"/> 指標一、推動創新創業跨域實作 <input type="checkbox"/> 指標二、翻轉多元教育新思考 <input checked="" type="checkbox"/> 指標三、深化學生潛在培力 <input type="checkbox"/> 指標四、學以實用深耕在地發展 <input type="checkbox"/> 指標五、落實跨域多元人才培育		
開課學期	110-1	開課系所(中心)	美產系
開課時間	32、33、34	開課地點	圖二
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性、 <input type="checkbox"/> 語言類、 <input type="checkbox"/> 程式邏輯、 <input type="checkbox"/> 在地鏈結、 <input checked="" type="checkbox"/> 創新創業、 <input type="checkbox"/> 多元創新(數位、GROR、PBL、見/實習實作等)、 <input type="checkbox"/> 產學合作		
課程名稱	版畫 / 美柔汀版畫工坊		
開課教師姓名	黃坤伯		
業師協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 有(勾選有者，請填下列訊息) 業師名稱：羅平和 業師協同教學內容及方式：講座與實作示範 業師師資授課時數：3 小時 <input type="checkbox"/> 無業師協同教學		
學分數	3	修課人數	男：__9__人、女：__27__人
成果摘要	包含質量化成果(以下僅供參考，請依實際成果撰寫) <input type="checkbox"/> 連結____位學生至企業實習，畢業後無縫接軌職場。 <input type="checkbox"/> 辦理__場公開成果發表會，請說明時間、地點等。 <input type="checkbox"/> __位、__隊學生通過專業證照報通過數 <input type="checkbox"/> __位、__隊學生參加校外競賽，並請說明參加競賽名稱、競賽時間、地點、參加隊數等 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：__成品 20 件__		
課程成果量化成效 (請依照實際課程規劃填報，若無規劃之項目，請填入 N/A)			
項目	達成值	標項目	達成值
1.課程產出教材、教案、評量數		2.專案報告數	
3.競賽參賽數/或獎數		4.大專生科技部計畫申請數/通過數	
5.學生參與展演活動人數	36	6.學生期刊論文投稿數/發表數	
7.產學合作共創案件數		8.學生研討會論文投稿數/發表數	

9.專業證照報考人次/通過數		10.課程結合在地需求教案、活動數	
11.學生赴產業實習率		12.課程學生成績平均分數	
13.簽訂實習場域數		14.其他： <u>成品 20 件</u>	
執行重點(請依【課程類別】內容進行說明)			
<p>版畫課程是繪畫與設計構成相結合的表現方式，試圖在課程內透過業師講座與示範，導入新版種的運用與製作。以系上「版畫」的基礎課程出發，藉由外聘講師指導「美柔汀專題」，透過講座與工坊，從美柔汀歷史介紹到實作示範，培養參與學員發展具個人特色與風格的版畫創作。</p>			
具體作法(請依【課程類別】內容進行說明)			
<p>課堂講授：經由業師介紹版畫「美柔汀」歷史、表現風格、演變與現況，以及名家典藏作品欣賞，以探索版畫在媒材上的表現樣貌與創作性。</p> <p>工坊實作：透過版畫實際操作與演練，讓學生理解「美柔汀」版種的特性與運用。</p>			
學生學習成效評估方式			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 工坊實作後學員相互交流、評賞。 2. 以版印成品的創作構成、明暗素描表現與印刷技法的掌握程度。 3. 版畫創作的處理流程與自述表達。 			
執行前後學生學習成效轉變(請依【課程類別】內容進行說明)			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 本單元「美柔汀工坊」為實作課程，透過實踐、討論、分享後，為學生帶來創作思考的進步。 2. 講座的參與讓同學對版畫創作有新的刺激，也對其他版種技法的表現有更進一步興趣。 3. 作品的展示、交流對自我成長有極大推助。 			
執行成效評估(請依【課程類別】內容進行說明)			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 符合預期目標。 2. 原先預定舉辦時間受疫情影響，故延至 110-1 學期執行，因此本次成效相當不錯。 3. 			
重大突破(計畫重大發展，請依計畫特質補充)			

附圖為部分學員第一次創作「美柔汀」版畫作品成果，在明暗佈局與光影處理有不錯的表現。



課程照片(2~6 張即可)



講師-羅平和教授介紹美柔汀歷史



講師-羅平和教授介紹美柔汀版材、工具



講座參與者合影



工坊實作課程示範



現場展示 1



現場展示 2

課程經費使用情形

業務費		設備費	
項目	金額	項目	金額
外聘講座鐘點費、講師差旅費、材料費、印刷費、雜支	33,340-		

高教深耕計畫

美柔汀版畫講座

講座講師
羅平和 教授

講座日期&時間: 2021年11月18日(四)

活動地點: 人文學院/美術產業學系/版畫教室

講座海報

高教深耕計畫

美柔汀版畫工坊

工坊主持
黃坤伯 教授

工坊日期&時間: 11/25(四)&12/02(四)
PM 13:00-16:00

工坊名額: 20名(限美術系學生)

工坊報名請洽: 美產四 葉哲瑄
(jheyu0688@gmail.com)

活動地點: 人文學院/美術產業學系/版畫教室

工坊海報